frammenti

sabato 20 aprile ore 18





18 - 24 APRILE 2024

LIVORNO, VIA MARRADI 62/68



frammenti

18 - 24 APRILE 2024 LIVORNO, VIA MARRADI 62/68



Le prime opere di studio, di carattere figurativo, già con una impronta personale, belle ed eleganti, si evolvono verso l'astratto, senza abbandonare mai il riferimento al soggetto, con una attenzione particolare al colore, sempre estremamente bilanciato, e ben dosato. Le tavole, realizzate a spatola, hanno tocchi raffinati che non lasciano indifferenti.

Le creazioni che più lo caratterizzano, e che sono ora la sua cifra stilistica, sono espresse con un linguaggio dal tratto inconfondibile, che Quarta ha trovato e che coinvolge colore, forma, materiali.

Attraverso la sovrapposizione e l'intersezione intricata di tessuti, fissati e cuciti in modo unico, l'artista riversa un'impressionante quantità di tinta.

Questi assemblaggi di stoffe e tonalità, apparentemente casuali, rivelano, al di là della piacevolezza che già colpisce un primo sguardo superficiale, una costruzione attenta e pensata, frutto di una elaborazione complessa, il cui punto di arrivo è una analisi personale della nostra realtà, del mondo che ci circonda.

In una scena apparentemente indecifrabile, troviamo poco a poco il bandolo del racconto, tra percorsi accidentati, calme spiagge dorate, mari inquietanti, luci notturne, piane innevate, fiori fra le rocce... e i tratti azzurri appena accennati cercano fiduciosamente un cielo che prometta tempo sereno



Frammenti, 2024 smalto acrilico su stoffe, cm. 145x104



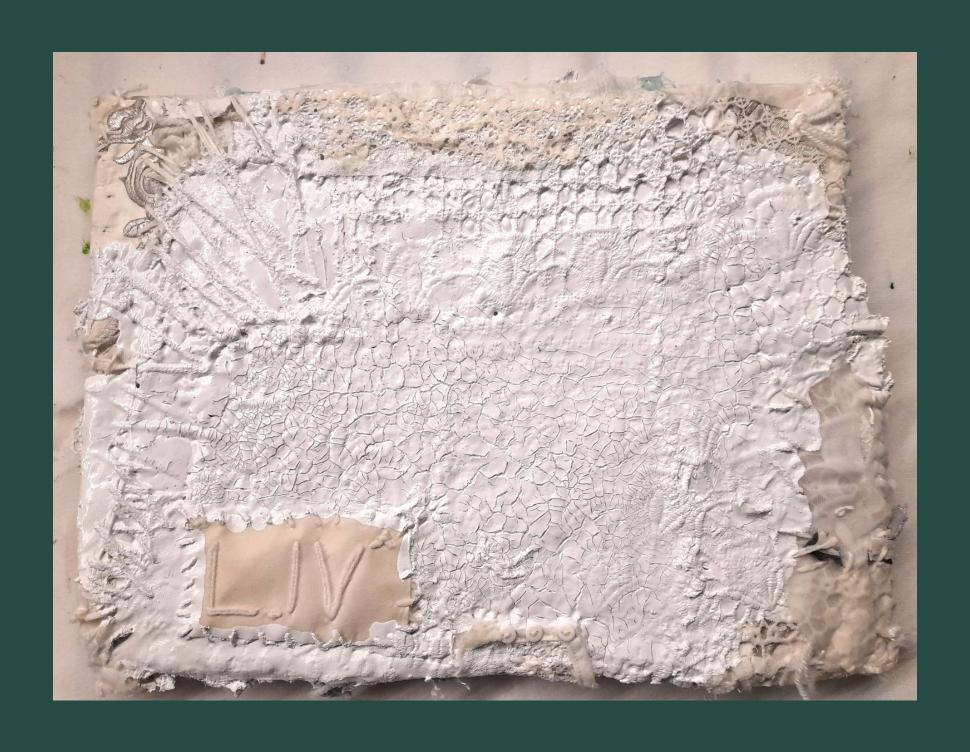
Primavera, 2022 smalto acrilico su stoffe, cm. 93x 115



Archivio dei sentimenti 1, 2022 tecnica mista, cm. 22x18



Archivio dei sentimenti 2, 2022 smalto acrilico su stoffe, cm. 31x22



Archivio dei sentimenti, 2021 smalto acrilico su stoffe, cm. 30x40



Insenatura, 2015 tecnica mista, cm. 36x36



Senza titolo, 2018 smalto acrilico su stoffe, cm. 34x39



Senza titolo, 2019 smalto acrilico su stoffe, cm. 82x122



Frammento natura, 2021 smalto acrilico su stoffe, cm. 41x41



In alto la nuvola bianca, 2012 tecnica mista, cm. 48x65



Senza titolo, 2018 smalto acrilico su stoffe, cm. 39x41



Senza titolo, 2018 smalto acrilico su stoffe, cm. 38x40



Frammento 79, 2012 tecnica mista, cm. 30x30



Frammento 99, 2022 smalto acrilico su stoffe, cm. 30x30



Studio di paesaggio bianco, 2008 olio su stoffe, cm. 42x50



Un altro segreto, 2015 tecnica mista, cm. 37x37





frammenti

sabato 20 aprile ore 18





18 - 24 APRILE 2024

LIVORNO, VIA MARRADI 62/68